

暴れ月夜4
Blue Blue Glass Moon,
Under The Crimson Air
Only Fan Book.
Comic Market 63
Special Edition.
For Adult Only.

Drawing and Design by Yujiro Izumi&Iori Daitengu

Presented By ABARENBOW TENGU



ABARETUKIYO4

Caution !

Presented By ABARENBOW TENGU

Drawing and Design by Yujiro Izumi&Iori Daitengu



コミケに向かう俺の図







4



Blue Blue Glass Moon, Under The Crimson Air

TUKI-HIME Only Fan BOOK

The First Edition

Comic Market 63



ABARETUKIYO4

8 /「死」。

by 奥 ゆうじろ〜



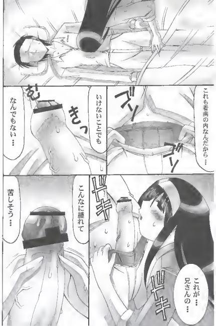


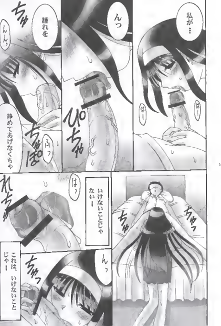
……翡翠……
今夜は
私が兄さんの看病をします
かしこまりました…
…兄さん
兄さん…
そういえば、兄さんがここへ来てから
こうして私と一緒に時を過ごす、という事はありませんでしたね…


…ただ皮肉にも
こういう形じゃないと、素直になれない自分がいたりします…
でもね…
兄さんと、こうしていられるなら
兄さんを一人占めしていられるなら…
兄さんにはずっと…
このままでいてもらいたい…なんて
想ったりするのは
いけないことですね…
ドクン
ドクン
ザク
いけない…こと


これは…
はー
別に、いけないことではないわ…
はー
ただ、兄さんの汗を
舐めとってあげるだけ…
ピクッ
はっ
ちゅ
何も、やましいことなんてしてないもの…


胸元も…
ちゃんと舐めて
あげなくちゃ…
チュッ
ふっ
んっ
チュ
!
…兄さんの
下半身
盛り上がってる…
……………
ドキ
ドキ
ドキ
静めてあげなくちゃ…
びくん
びくん
これじゃ身体に負担が
かかっちゃう…


これも看病の内なんだから・・・
ゴソ
いけないことでも
きゅっ
むー
なんでもない・・・
ドキ
ドキ
これが・・・兄さんの・・・
こんなに腫れて
苦しそう・・・


私が…
はっ
はー
んっ
ぴちゃ
ふっ
ちゅぽ
ちゅ
舐れを
んんっ
静めてあげなくちゃ
ちゅっ
ちゅっ
いけないことじゃない…
はっ
れちゅ
んっ
これは、いけないことじゃ…
ちゅっ


ビクッ
あっ!
びゅる
だ、だめ!
じゅー
手の平が
すごく熱い…
ビキ
ビキ
やだ…いっぱい
出てる
ひくっ
ひくっ
にちゃ


ペロ
……
ピチャ
やらしい味…
ピチュ
まだ…兄さんの
あんなになってる…
びくん
びくん
……静めて
あげなきゃ…
ドクン
ドクン
スルッ
ギッ
はー
はー


ぐっ
琥珀が、いつも使う 玩具と
あっ
全然 違う！
ぐっ
ぐっ
ぐっ
はっ
ぐっ
ぐぷぷっ
くんっ
ぷちゅっ
ぐ!!
兄さん…どう？
兄さんッ！
ぎゅぷ
ぎゅぷ
んうっ
兄さんッ！
ぐっ
あう
秋葉の膣内、気持ちいいですか？
あっ
ぐっ


どぷっ
ふああっ！
びゅくん
びくっ
びくんっ
兄さぁあん！
兄さん…
はー
はー


…うん
そうですか…
昨夜は、秋葉さまが
看病して下さったんですよ
今日はまだ
調子がいいよ
…そうか
ゴメン…
みんなに迷惑かけて
ホントに…
…兄さんは
人の気も知らないで
すぐどこかへ
行ってしまうから…
このまま…閉まって
おきたいけど…

17P

18P



…そう考えるのは…いけないこと…ですよね

◆禿げしく対談◆

泉：はふはふ、こんばんわ今日もはげしくヴァナ・ディール
してますか？　どうですかみなさん？

庵：おは(=´ω`)ノイヨーウ。やり過ぎて畳画が出るくらいですが、
兄弟！　胸筋、もとい近況はどうですか？　ねえってば。

泉：えー、とりあえずAFはあとひとつ残すところ。胴だけです。
はい。ところでAFって略は(´＊`)アナルーファックって読めま
せんか？

庵：おk、うん読めるね。AFの読みは(´＊`)アナルーファックで
FA？　つーかそんなことより、さーミスラがミスラと
ミスラとmタ――――・(´∀`)・:.――――.>!!!!

泉：ふふふ、おいどんはひゅむ♀の尻がよかですたい、ふぉふぉ
ふぉ。　AFのへそ出しルックがよいのじゃよ！
(・∀・) イイ!!

庵：個人的にはミスラロインクロスとカンビスンの組み合わせが
良いと思うのですよ (・∀・) イイ!!

泉：ナナーミーゴ先生がえろいんじゃあ！　えろい。先生にHな
指導して欲しいなりよ！！　奇天烈ゥ〜〜〜〜ッ！！！

庵：わしはミスラたったら何でも良いよ、つーかリアルにいたら
惚れ、交際を申し込むよ！　マジで。

泉：ところでさ、やっぱり萌えキャラは「はわ〜」とか言わない
といけないのか？　子ミスラがさはわ〜とかにゃ〜とかいっ
てんの！

庵：そうそう、おじさんもきもきしてきちゃうYO！！　ガルカと
ミスラのHなマンガ描いて見たくなったよ

泉：やっぱり女性キャラはサブリガだよな。
そこんところ君的には？

庵：あたりまえじゃないかー、そんなこつ。
個人的にガルカでもサブリガ推奨だが
なにか？

泉：うーん、わしはいいや、君に任す。

庵：よっしゃ！　任された！！

泉＆庵：さあ！　みんなもヴァナ・ディールに
来るんだ！　さあぁあ！！w



●翡翠ー。　何気に使いまわして(´Д`)スマンコー



◆さてはて、ななこトン再び描いてみたよ。つーかえろくないかね？　この娘は。(´∀`)アヒャヒャ。
▼

◆個人的に有彦と仲良くいなぁなとと妄想してみたのところ
一緒に居る彼女が良りするわけだがそことうよ？　のぉ、兄弟！？
▼

◆もう
と良い
ちょっと色々かける
か（　´∀`）モナー▼

◆そういや
は何なんで
某小林
ついてる
どうな
に気
額の４つ付いてるあれ
しょうな？　気になる
(ショウリン)　みたいに
モノ　なのか
のか
になる～
微妙
▼

◆
つ
前も後ろも
とえちく描けれ
わひはえろ描け
(´∀`)アッヒャヒャ。
もうちょ
ばナー。
ないしね
▼

◆たれか有彦とななこのか描いてくんないかな～
え？　自分で描けってHマン？！？
▼

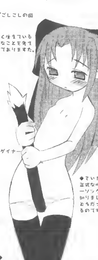
◆◆◆



◆ほんとはち●こでも生やそうかと思ったのですがそれはゆうしろ～がやりそうなので彼に任せときますわ(笑
▼

◆レンたんしっぽごしごしの図

◆なんとなく生えているしっぽでHなことを考えるレンたんであります。
▼



◆オーバーニーキングゲイナー

◆さいきんニーソックスの正式な呼び名がオーバーニーソックスだということを知りました。いや、だからどうだって言われてもこまるのですが一応、ね。▼

シエルインド！ そしてデリー！！

◆てなわけで華麗なるカレーの話なのですが、この作品のおかげでカレーが好きになりましたがさらにカレーが好きになる出来事が！▼

◆わしの会社の近くに去年の10月デリー新川店がオープンしました。何気に通っていたらそこのカレーにハマってしまい、今ではデリーのカレーなしでは生きていけない体になってしまいました。(´∀`)アヒャ。▼

◆デリーといえばカシミールカレーですがこれはコレにハマるとますコレしか食わなくなります。マジで。辛くて美味いんだコレが、てなわけでカレーが好きで興味がある方是非逝ってみて下さい！▼

◆さてこのシエル先輩なんて下はいてないYO！ とかいうツッコミ大歓迎なので、よろしこ。▼

◆ろーれぐぱんつ＋ニーソックス ばんざーい、ばんざーい！！▼

◆つー訳でデリーのHPのURL
http://www.delhi.co.jp/



ABARETUKIYO4



24

Publication : ABARENBOW TENGU
Author : Yujiro Izumi & Iori Daitengu
The revision the first edition : 2002/12/30
Print : KO-SIN
E-Mail : abaten@a5r.highway.ne.jp
Web : http://home9.highway.ne.jp/abaten/

Next?

ABARENBOW
TENGU
http://home8.highway.ne.jp/abaten/